

Bestyrelsesmøde 6.juni 2007

Deltagere:

Toben H.S. Svendsen

Torkil Steinaa

Mie Kjærslund

Line Pedersen

Flemming Krabbe

Claus Vesterheden

Martin Dambmann

Rikke Kjærem Nielsen

Dagsorden

1. Sommerafslutning
2. Status på korets størrelse
3. Økonomi
4. Dvorak stabat Mater CD
5. Korrejsje til Malta
6. Øvrige fremtidige projekter
7. Markedsføringsplan
8. Fordeling af praktiske opgaver
9. Eventuelt

1) Sommerafslutning

Der er fra korets side ønske om at fortsætte sæsonen videre end starten af maj, derfor holder vi gerne sommerkoncert. Der savnes dog fra korets side en sommerafslutning i forbindelse med denne koncert. Torkil og Pia inviterer derfor hele koret hjem i Pinsen næste år umiddelbart efter sang i St. Magleby Kirke (ikke alle deltager i dette arrangement, men alle opfordres til at komme forbi i Valby til et lille arrangement).

2) Status på korets størrelse

Koret har nået en fornuftig størrelse, der gør det nemmere at arbejde med selvom kormedlemmerne i perioder er fortravlede.

Tenor og bas

Vi glæder os over at tenorgruppen er kommet over 10, og at der er meget tilgang fra assistenterne. Vi har pt en 1 første bas og en tenor på bedding. Vi optager gerne en række nye basser.

Alt og sopran

Alterne har lidt tyndt fremmøde. Vi optager gerne 5 alter mere (vi har pt en liste på 13)

Sopranernes fremmøde er ligeledes ustabil, og de opfordres til at melde tilbage, hvilke projekter de har i sinde at deltage i, så Torben har mulighed for at skaffe assistenter.

Fremmøde

- der skal være bedre styr på fremmøde. Hvis man på forhånd kan se at ens fremmøde til et projekt bliver lavt, bedes man melde fra. Ustabilt fremmøde er et problem, og framelding vil give mulighed for en række assistenter til at deltage i stedet og dermed et mere stabilt musikalsk niveau. Deltager man ikke i generalprøven, deltager man ikke i koncerten, med mindre der er separat aftale med Torben.

I øvrigt

Halvt kontingent kan tildeles for medlemmer, der kun ønsker at deltage i enkelte projekter, men dette skal tages op af bestyrelsen for hver enkel ansøger, og det skal varsles i forvejen.

Efter en række kommentarer om at vi skal have gentaget tingene mange gange, indkøbes der korblyanter til den nye sæson. Det skulle give alle en mulighed for at notere Torbens guldorn. Mie sørger for indkøb af blyanter.

3) Økonomi

Økonomien er sund – Claus lukker den gamle sæson 30 juli – Claus sender regnskab til bestyrelsen, når året er lukket. Malta bliver driftført næste sæson.

4) Dvorak Stabat Mater CD

Vi vil gerne lave en 4-dobbelt CD med både Dvorak Stabat Mater og Requiem. Det giver dog kun en meget lille besparelse at lave en samlet boks med 4 CD'er, men det ville være sjovt at have for koret, og det er en oplagt gaveidé. Konklusionen er at markedet er der til en 4 dobbelt CD, men vi afventer kvaliteten af Dvoraks Requiem og nærlytter Stabat Mater, inden vi beslutter os for om den skal produceres.

5) Korrejse til Malta

Flybilletterne er på plads og vi er tilmeldt konkurrencen. Sabine er ved at konfirmere værelses-sammensætninger.

Nye sangere og senere tilmeldte tager vi stilling til efter sommerferien.

Senere tilmeldte sørger selv for booking af billetter. Ved merpris end gennemsnitsprisen på 2800 dækker medlemmet selv. Tilskud til rejsen fra korskassen er ca 2000 kr

Musikalsk program og udflugter er endnu ikke fastlagt – præcis pris for rejsen kommer når dette er fastlagt.

6) Øvrige projekter i kommende sæsoner

Johannes passion 9.marts i St. Magleby kirke, 15.marts kl 15 i bagsværd Kirke og 16. Marts kl 15 i Risbjerg Kirke

Påske-, pinse- og (jule)gudstjenester i St Magleby Kirke er en succes og fortsætter – julegudstjenesten afhænger dog af, om der er opbakning.

Efteråret 08 er der Music Around, som er en festival for kor og orkester i Øresundsregionen. Vi kan muligvis koble os på dette og opføre Szymanovskis Requiem.

7) Markedsføringsplan

For at få en mere struktureret promovning af koret har Line og Rikke udarbejdet en plan vi fremover vil følge. Dette indebærer også en udkast til ny hjemmeside, hvor redigering vil være lettere tilgængelig end den nuværende, der vil være mulighed for at uploade billeder og vi vil få et mere levende site, hvor vi kan henvise publikum og presse.

Vi kunne godt tænke os et modul, hvor opdatering af kalender sker automatisk både på intern og ekstern site. Line ser på om dette kan lade sig gøre, men stiller sig i mellemtiden til rådighed som ansvarlig for at opdatere begge kalendre.

I øvrigt vil vi gerne have mulighed for at dele dokumenter på hjemmesiden, så hvert enkelt medlem af bestyrelsen ikke sidder alene med de forskellige typer af information eks: pressekontaktliste, liste over legater der skal søges, liste over publikummer, der gerne vil have information om koncerter etc.

I øvrigt...

- Standarden skal hæves på udseende af billetter – Flemming laver et standarddesign til billetter
- Rikke sender presseliste til Torben og Torkil til gennemsyn og tilføjelser.
- Line sender link til hjemmeside og til redigeringsmodul, så bestyrelsen kan se hvad systemet kan.

Deadlines for marketingmateriale

- **8 august:**
Opdatering af kalendre af Rikke
Kontakt til Lorry, Politiken og CTW – Rikke
- **22.august:**
Info om solister og musikere sendes til bestyrelsen - Torben
Info om musikhistorie - Martin
- **5. september**
Billetter klar til salg i koret og på billetnet– Claus/Torkil
Mail til 'fanliste' – Rikke
Pressemeddelelse 1 – Line
Opdatering af hjemmeside – Flemming/Line
Opdatering af kalendre 2 – Rikke
Plakater og flyers klar – Flemming
- **26. september**
Pressemeddelelse 2 – Line
Kontakt til anmeldere – Rikke/Line
Program - Martin

8) Fordeling af praktiske opgaver

- Pia er podie-ansvarlig
- Eva er kageliste- og afbudsansvarlig
- Sabina er nodeansvarlig
- Mie er blyantansvarlig og søger legater
- Line og Rikke er ansvarlige for markedsføring

9) Eventuelt

Firma-arrangement

Der har været en forespørgsel på om vi kan opføre en kantate fra Juleoratoriet til et firma-arrangement. Konklusionen på dette er, at vi ikke har tilstrækkelig opbakning til så stort et ekstraprojekt i julen.

præsentation til koncerter

- Til generalprøver vil vi gerne have at Torben introducerer kor, orkester og solister for hinanden.